



Activité N°11 : Images au choix

Analyse
France

Mots-clés : Image / Langage / Diversité



Publics cibles :

- Etudiant/es en journalisme
- Journalistes professionnel/les
- Professionnel/les des media
- Educateur/trices aux media

Durée : 60 minutes

Contexte : Illustrer un article de presse au moyen d'images n'est pas anodin. Choisir, c'est renoncer. Et dans le cas présent, choisir, c'est désigner. En associant une image avec un article, les participant/es en feront l'expérience. Expérience qui se mènera au profit d'une analyse des fonctions de l'image au sein de la presse écrite.

Objectifs de l'activité :

- Identifier les fonctions de l'image dans la presse écrite
- Analyser le langage des images
- Sensibiliser à la dimension de choix

Matériel : néant

Ressources médiatiques : Un corpus d'articles de presse exempts des illustrations et légendes à préparer de la manière suivante :

- Collecter les illustrations des articles sélectionnés, sans leur légende
- Compléter par d'autres images au choix
- Conserver le corpus original

Remarques : L'activité peut également être menée sur un corpus médiatique exclusivement lié au sport.

Déroulement de l'activité :

Mode de groupement	Timing	Démarche
GR	5'	Introduire l'activité en présentant la collection d'illustrations. Faire des sous-groupes et distribuer à chacun d'eux un article issu du corpus et sans illustrations.
P	10'	Chaque sous-groupe choisit l'illustration qui correspond le mieux à l'article, en fait l'analyse de ses composantes et en rédige la légende.
GR	20'	Mise en commun des articles illustrés. Demander à chaque sous-groupe d'expliquer les choix effectués et son analyse de l'illustration.
GR	20'	Présenter l'article avec sa photo originale. A partir de ces exemples, identifier et débattre des fonctions de l'image dans la presse écrite.

Variantes : Cette activité peut être menée de la même façon avec un objectif d'éducation aux media de presse écrite sur le rapport de l'image au texte.

Suggestions de prolongements :

- Parcours « **Langage et mots** » : Activité n°21. Raconter un non-événement
- Parcours « **Image** » : Activité n°15. One, Two, Tweet